

BARNIZ SINTETICO UNIVERSAL BRILLANTE



FAMILIA TRATAMIENTOS DE LA MADERA / SISTEMAS TINTOMÉTRICOS
LINHA BARNICES SINTETICOS

DESCRIÇÃO E TIPO

Verniz uretanado transparente de poro fechado e acabamento brilhante, caracterizado pela sua dureza, elasticidade e facilidade de aplicação com trincha.

USOS

Exterior / Interior
Tratamento da madeira

PROPRIEDADES

Dureza
Elasticidade
Fime homogéneo
Lavagem
Poder de penetração
Resistência ao amarelecimento
AFNOR: T. 30.0003-FAMILIA I CLASE 4a
Resistencia química
Boa aplicabilidade
- Secagem rápido
Sem cheiro quando seca
Boa adêrencia

CARACTERISTICAS TECNICAS

Referencia Color	BARNIZ SINTETICO UNIVERSAL BRILLANTE
Acabamento	Brillo (140+-5 UNE-48026 a 60°)
Peso específico	0,88± 0,05 kg/l
Viscosidade	120 +/- 15 SG
Sólidos em volume	56± 1
Sólidos em peso	59± 1
VOC	Cat. e/BD 500/400 (2007/2010): 400,00 g/l
Rendimento aprox. por demão	12-16 m²/L
Secagem tacto	(20°C HR: 60%): 2-4 h
Repintado	(20°C HR: 60%): 24 h
Cores	Base: Transparente. Sistema Cromiservice, Montomix. Montotinte universal máx 5%

PREPARAÇÃO DO SUPORTE

Suportes novos

Madeiras novas:

- O suporte deve estar isento de produtos estranhos e ou residuos.
- Aplicar sobre madeiras com um teor de humidade inferior a 12%.
- Aplicar sobre madeiras sãs, bem desengorduradas, sem pó e secas.
- Lixar e eliminar possíveis restos de cola nas esquinas e falhas das máquinas.
- Se a madeira apresentar sinais de envelhecimento deve ser previamente lixada, eliminando o pó utilizando escovagem ou qualquer outro meio mecânico.
- Recomenda-se utilizar como primário o Montoxyl Fundo (cod. 1301) como protector fungicida.

BARNIZ SINTETICO UNIVERSAL BRILLANTE

Restauração e manutenção

Madeiras envernizadas ou pintadas:

- Se foram envernizadas com Lasure poro aberto, eliminar produtos estranhos, eliminar zonas com má aderência ou em mau estado, lixar ligeiramente, eliminar o pó resultante da lixagem e proceder como se fosse madeira nova.
- Se foram envernizadas com vernizes de poro fechado, eliminar utilizando decapagem ou meios mecânicos e proceder como se fosse madeira nova caso de notar-se empolamentos, levantamento nas bordas ou gretas. Caso a superfície apresente bom estado, lixar ligeiramente, eliminar o pó resultante da lixagem e proceder como se fosse madeira nova.
- Se foram envernizadas com vernizes celulósicos ou poliuretanos eliminar utilizando decapagem ou meios mecânicos e proceder como se fosse madeira nova caso de notar-se empolamentos, levantamento nas bordas ou gretas. Caso a superfície apresente bom estado, lixar ligeiramente, eliminar o pó resultante da lixagem e proceder como se fosse madeira nova.
- Se foram esmaltadas com esmalte sintético, eliminar utilizando decapagem ou meios mecânicos e proceder como se fosse madeira nova.
- Em qualquer caso deve comprovar-se a aderência sobre tintas antigas.

MÉTODO DE USO

Conselhos de aplicação

Agitar o produto até perfeita homogeneização. Diluir adequadamente a primeira demão para se conseguir uma boa penetração no substrato. Pode aplicar-se sem necessidade de lixar entre demãos, mas mesmo assim é conveniente uma suave lixagem com o fim de garantir uma perfeita aderência, sobre tudo em madeiras com tendência a repelar. Mesmo assim para obter um acabamento sedoso é conveniente também lixar antes da ultima demão. Aconselha-se utilizar previamente como primário o Montoxyl fundo (cod. 1301). Não aplicar o produto com temperaturas elevadas nem sobre superfícies expostas a forte calor. Mater as condições de boa ventilação durante o tempo de secagem. Não aplicar com humidades relativas superiores a 80%. Caso se tenha de afinar este produto com Montotinte Universal ou com o sistema Cromiservice, utilizar esta afinação como fundo, seguindo o sentido do veio da madeira e diluindo convenientemente. Homogeneizar regularmente durante o processo de envernizamento. A afinação aumente consideravelmente a resistência aos U.V.

Diluyente para diluição e limpeza

Disolventes 1401, 1402 y Símil aguarrás

Metodo de aplicação	Diluição orientativa
Trncha, rolo ou pistola	Ready to use

SISTEMA

Processos por tipo de suporte

	Primario	Intermédia	Acabamento
Madeira envernizada poro aberto			
MAX	Al exterior: Anticarcomas Klearxyl Di	Montoxyl Fondo Color	Barniz Sintético Universal Brillo Color
STD	Al exterior: Anticarcomas Klearxyl Di	Barniz Sintético Universal Brillo Color	Barniz Sintético Universal Brillo Incoloro/Color
Madeira poro fechado			
MAX	Al exterior: Decapar+ Anticarcomas Klearxyl Di	Montoxyl Fondo Color	Barniz Sintético Universal Brillo Color
STD	Al exterior: Decapar+ Anticarcomas Klearxyl Di	Barniz Sintético Universal Brillo Color	Barniz Sintético Universal Brillo Color
Madeira nova, velha int/ext			
MAX	Al exterior: Anticarcomas Klearxyl Di	Montoxyl Fondo Color	Barniz Sintético Universal Brillo Color
STD	Al exterior: Anticarcomas Klearxyl Di	Barniz Sintético Universal Brillo Color	Barniz Sintético Universal Brillo Incoloro/Color

SEGURANÇA

Não comer, beber ou fumar durante a sua aplicação. Em caso de contacto com os olhos, lavar com agua limpa e abundante. Manter fora do alcance das crianças. Não verter os residuos no esgoto. Conservar o producto em zonas secas, baixo teto e a temperatura entre 5 e 35°C. Para mais informação, consulte a folha de segurança do produto.

501370

Fecha de Alta

28-12-2007

Versao

8 - 27/02/2020

BARNIZ SINTETICO UNIVERSAL BRILLANTE

MONTÓ
profesional

NOTA

Tempo de armazenagem máximo recomendado : 24 meses desde a fabricação na sua embalagem original perfeitamente fechado, guardado baixo teto e a temperaturas entre 5° e 35°C

Os dados aqui indicados estão baseados nos nossos conhecimentos actuais, ensaios de laboratório e no uso pratico em circunstancias concretas e mediante opiniões objectivas. Debido à impossibilidade de estabelecer uma descrição apropriada a cada natureza e estado dos diferentes fundos a pintar, resulta-nos impossível garantir a reprodução total em cada uso concreto.

EMBALAGENS

0.125 L

Bases em embalagens 0.375 L, 0.75 L, 4 L